

ThF:25:26

Friends of ThF

Πρόγραμμα εκδηλώσεων

Οι Φίλοι του Ιδρύματος Β. & Μ. Θεοχαράκη αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της δημιουργικής πορείας και συνέχειας του οργανισμού μας.

Η συνεχής στήριξη και παρουσία σας συμβάλλει σημαντικά στη συνέχεια και την εξέλιξη του έργου μας, και η συμμετοχή σας συμβάλλει στην προσπάθεια του Ιδρύματος να συνεχίζει να προσφέρει εμπειρίες υψηλής ποιότητας στο κοινό.

**Για τη συμμετοχή στις εκδηλώσεις,
είναι απαραίτητη
η δήλωση συμμετοχής.**

Ιανουάριος

28
Τετάρτη

2026
18:15

Κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας των Φίλων.

Τοποθεσία: Café Merlin, Ίδρυμα Θεοχαράκη

Είσοδος: Ελεύθερη - Απαραίτητη η προκράτηση θέσης.

Ξενάγηση στην έκθεση με τίτλο “Από τον Monet στον Warhol”.

Το Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή παρουσιάζει 83 αριστουργήματα, υπογεγραμμένα από 45 κορυφαίους εκπροσώπους της νεότερης και σύγχρονης τέχνης, διαμορφώνοντας ένα μοναδικό εικαστικό πανόραμα που διατρέχει περισσότερα από 12 καλλιτεχνικά ρεύματα.

Εμβληματικές μορφές της τέχνης από τα τέλη του 19ου και του 20ου αιώνα, όπως οι Bonnard, Chagall, De Kooning, Degas, Dufy, Ernst, Gauguin, Kandinsky, Lichtenstein, Magritte, Man Ray, Marquet, Matisse, Modigliani, Monet, Morisot, Munch, Picasso, Pissarro, Seurat, Signac, Toulouse-Lautrec, Vuillard και Warhol, δίνουν το «παρών», και πλαισιώνονται από λιγότερο γνωστούς στο ευρύ κοινό, αλλά εξίσου σημαντικούς και επιδραστικούς, καλλιτέχνες.

Τοποθεσία: Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή, Ερατοσθένους 13, Αθήνα

Είσοδος: 15 ευρώ

Διπλή ξενάγηση στις εκθέσεις:

“Why look at animals-Δικαιοσύνη για τη μη ανθρώπινη ζωή”

Μια έκθεση για τα δικαιώματα των ζώων, για την ανάγκη αναγνώρισης και υπεράσπισης της ζωής τους ως κεντρικού θέματος του πολιτισμού μας, καθώς επίσης και για τις αδικίες, την εκμετάλλευση, την βία και την εμπορευματοποίηση που υφίστανται στα χέρια των ανθρώπων εδώ και χρόνια.

“Ο Ελληνικός μήνας στο Λονδίνο 1975, 50 χρόνια μετά”

Το Νοέμβριο και Δεκέμβριο του 1975, στο Ινστιτούτο Σύγχρονων Τεχνών (Institute of Contemporary Arts/ICA) στο Λονδίνο, πραγματοποιήθηκε η ιστορικής σημασίας έκθεση “The Greek Month in London” (Ο Ελληνικός μήνας στο Λονδίνο). Η έκθεση ήταν μια πρωτοβουλία του Γραφείου Τύπου της Ελληνικής Πρεσβείας στο Λονδίνο, που υποστηρίχθηκε από το National Trust for Greece, και με στόχο “την παρουσίαση, στο αγγλικό κοινό, μιας εικόνας του πολιτιστικού δυναμικού της Ελλάδας τότε”.

50 χρόνια μετά, το ΕΜΣΤ διοργανώνει μία επετειακή, “δοκιμακή” έκθεση με χαρακτηριστικά έργα των καλλιτεχνών που συμμετείχαν στην έκθεση στο ICA, των Στήβεν Αντωνάκου, Βλάση Κανιάρη, Χρύσας, Γιάννη Κουνέλλη, Παύλου, Λουκά Σαμαρά, Τάκη και Κώστα Τσόκλη, τα οποία κινούνται στο ίδιο ύφος με τα έργα του 1975.

Τοποθεσία: Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Λεωφ. Καλλιρρόης & Αμβρ. Φραντζή, Αθήνα

Είσοδος: 15 ευρώ

Εγκαίνια της νέας έκθεσης στο Ίδρυμα Θεοχαράκη με τίτλο “Stephen Antonakos. Διανύσματα Χρόνου και Χώρου”.

Το Ίδρυμα τιμά τον πρωτοπόρο Ελληνοαμερικανό καλλιτέχνη Στήβεν Αντωνάκο, μέσα από μια επιλεγμένη παρουσίαση του έργου του, σε διάλογο με έργα στενών καλλιτεχνών – φίλων του.

Η έκθεση διοργανώνεται με την ευκαιρία των 100 χρόνων από τη γέννηση του καλλιτέχνη και επικεντρώνεται στο καλλιτεχνικό του έργο κατά την πολύ σημαντική περίοδο μεταξύ 1972 και 2012.

Επιμέλεια: Sara Reisman

Θα ανακοινωθεί ημερομηνία ξενάγησης των Φίλων ThF στην έκθεση του Stephen Αντωνάκου.

Ταξίδι στην Κοπεγχάγη.

Πολιτιστικό ταξίδι στην Κοπεγχάγη, τη γενέτειρα του παραμυθά Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, με τα γραφικά χωριά, τις μεσαιωνικές εκκλησίες, τους Κήπους Τίβολι, τα μυθικά κάστρα, τη μυθική γοργόνα και τα πρωτοποριακά μουσεία.

Δηλώστε συμμετοχή εγκαίρως!

Ξενάγηση στην έκθεση με τίτλο “Jeff Koons - Αφροδίτη του Lespugue”.

Το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης θα παρουσιάσει για πρώτη φορά στο κοινό το έργο “Balloon Venus Lespugue (Orange)” (2013-2019), του διεθνώς αναγνωρισμένου Αμερικανού καλλιτέχνη Jeff Koons.

Για το συγκεκριμένο έργο, ο Koons εμπνέεται από την παλαιολιθική “Αφροδίτη” του Lespugue, αγαλματίδιο από χαυλιόδοντα μαμούθ, το οποίο χρονολογείται περίπου 28.000 χρόνια πριν από την εποχή μας. Παραπέμποντας στη μορφή της Αφροδίτης, θεάς του έρωτα και της γονιμότητας, η απεικόνισή της έχει επηρεάσει διαχρονικά το έργο του Koons ήδη από τα τέλη της δεκαετίας του 1970.

Τοποθεσία: Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Νεοφύτου Δούκα 4, Κολωνάκι

Είσοδος: Θα ανακοινωθεί

Ξεναγήση στην έκθεση με τίτλο “Αλέξης Ακριθάκης, Μια γραμμή κύμα”.

Η πρώτη μεγάλη αναδρομική έκθεση του σημαντικού Έλληνα δημιουργού στην Ελλάδα, τα τελευταία 30 χρόνια, παρουσιάζει την ευαισθησία του πολυσύνθετου αυτού καλλιτέχνη.

Η έκθεση περιλαμβάνει τις πρώτες ψυχεδελικές εικόνες του Αλέξη Ακριθάκη που αποτυπώνουν το πνεύμα της δεκαετίας του '60, την εμβληματική “βαλίτσα του '70”, τις κατασκευές με λαμπάκια, τα εξπρεσιονιστικά τοπία και τα σπαρακτικά τελευταία έργα του Ακριθάκη με τους τρελούς και τους τρόφιμους του “Δρομοκαϊτείου”.

Τοποθεσία: Μουσείο Μπενάκη Πειραιώς, Πειραιώς 138

Είσοδος: Θα ανακοινωθεί

Στα σημαντικότερα πολιτιστικά γεγονότα της νέας χρονιάς συγκαταλέγεται αναμφίβολα η επαναλειτουργία του **Παλαιού Μουσείου Ακρόπολης**, με την έκθεση **“Αθήνα, Αθάνατη Πόλη”**. Τη διοργάνωση αναλαμβάνει η Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών και η παρουσίασή της προγραμματίζεται για το Μάιο του 2026.

Θα ανακοινωθεί ημερομηνία επίσκεψης των Φίλων ThF σε αυτό.

Ξενάγηση στην έκθεση με τίτλο “Untitled (Pride and Contempt)” - Barbara Kruger.

Η Barbara Kruger παρουσιάζει μια έκθεση που εκτείνεται σε όλο τον δημόσιο χώρο του ΚΠΙΣΝ. Με έντονα γραφιστικά έργα και αιχμηρά μηνύματα, η Kruger αξιοποιεί την αισθητική της διαφήμισης για να θίξει θέματα εξουσίας, αλήθειας και κοινωνικής ευθύνης. Η έκθεση περιλαμβάνει δεκατρία νέα, site-specific έργα, που θα δημιουργήσει η 80χρονη καλλιτέχνης κατά μήκος του καναλιού, ενώ μια μνημειακή τοιχογραφία στην Εθνική Βιβλιοθήκη λειτουργεί ως σημείο αναφοράς, καλώντας τους επισκέπτες να επαναπροσδιορίσουν τη θέση τους στο δημόσιο χώρο και στην κοινωνία.

Τοποθεσία: Κέντρο Πολιτισμού, Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Λεωφόρος Συγγρού 364, Αθήνα

Είσοδος: Θα ανακοινωθεί

Ξενάγηση στην έκθεση με τίτλο “Lamassu of Nineveh | Michael Rakowitz & Ancient Cultures”.

Το Μουσείο Ακρόπολης και ο οργανισμός NEON παρουσιάζουν το δεύτερο μέρος της τριλογίας Michael Rakowitz & Ancient Cultures, το έργο του Michael Rakowitz “Lamassu of Nineveh (2018)”, σε επιμέλεια του Γενικού Διευθυντή του Μουσείου Ακρόπολης Καθηγητή Νικόλαου Χρ. Σταμπολίδη και της Διευθύντριας του NEON Ελίνας Κουντούρη.

Πρόκειται για μια γλυπτική εγκατάσταση στον εξωτερικό περιβάλλοντα χώρο του Μουσείου Ακρόπολης, στη δυτική του πλευρά προς την οδό Μητσαίων. Το έργο αποτελεί μέρος της σειράς του Rakowitz “The Invisible Enemy Should not Exist” την οποία ξεκίνησε το 2006 και η οποία βρίσκεται σε εξέλιξη. Περιλαμβάνει “επανεμφανίσεις” αντικειμένων που λεηλατήθηκαν από το Εθνικό Μουσείο του Ιράκ στη Βαγδάτη μετά την εισβολή των ΗΠΑ το 2003, καθώς και αυτά που καταστράφηκαν από άλλους αρχαιολογικούς χώρους μετά τον πόλεμο.

Τοποθεσία: Μουσείο Ακρόπολης, Διονυσίου Αεροπαγίτου 15, Αθήνα

Είσοδος: Θα ανακοινωθεί

Ετήσια συνδρομή Φίλων

Ατομική 60€
Διπλή 100€
Εταιρική 300€

Όνοματεπώνυμο:

Διεύθυνση:

Τηλ. επικοινωνίας (σταθερό/κινητό):

Email:

“Συμφωνώ να λαμβάνω ενημερώσεις για τις δραστηριότητες των Φίλων του Ιδρύματος” μέσω:

Email:

ΤΡΟΠΟΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

- **Με τραπεζική κατάθεση.**

Τράπεζα ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Αρ. Λογ.: 5793-065711-549

IBAN: GR39 0172 7930 0057 9306 5711 549

Για να λάβετε την απόδειξη πληρωμής/εγγραφής σας, παρακαλούμε όπως δηλώσετε το ονοματεπώνυμο σας στην αιτιολογία του καταθετηρίου και αποστείλατε το με email στην ηλεκτροκτινή διεύθυνση eeftimiadou@thf.gr.

- **Με πιστωτική κάρτα ή μετρητά** στη Reception του Ιδρύματος.

Με την είσπραξη της εγγραφής/ετήσιας συνδρομής, θα σας αποσταλεί ταχυδρομικά η κάρτα μέλους.

Η συνδρομή ισχύει για **ένα έτος**.

Η Επιτροπή των Φίλων σας ευχαριστεί θερμά
καθώς με τη συνδρομή σας συμβάλλετε ενεργά
στην υλοποίηση του πολιτιστικού έργου
του Ιδρύματος Β. & Μ. Θεοχαράκη.



Πληροφορίες:
Τ. 210-3611206 [εσ: 1063]
E. eefthimiadou@thf.gr



Το Ίδρυμα Β. & Μ. Θεοχαράκη επεξεργάζεται τα στοιχεία σας αποκλειστικά για την επικοινωνία μαζί σας, την προώθηση των εκδηλώσεων/δραστηριοτήτων του Ιδρύματος και τη διεξαγωγή στατιστικών μελετών. Τα εν λόγω προσωπικά δεδομένα δεν γνωστοποιούνται σε τρίτους με την εξαίρεση: Α) εκείνων των περιπτώσεων όπου κάτι τέτοιο ορίζεται από νόμο ή δικαστική απόφαση. Β) των εταιρειών στις οποίες ενδέχεται να αναθέτει ολικά ή μερικά την επεξεργασία των δεδομένων αυτών για λογαριασμό της. Κάθε υποκείμενο δεδομένων δικαιούται να γνωρίζει εάν δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα που το αφορούν αποτέλεσαν ή αποτελούν αντικείμενο επεξεργασίας (δικαίωμα πρόσβασης, αρ. 12 ν.2472/1997) καθώς και να προβάλλει οποτεδήποτε αντιρρήσεις για την επεξεργασία των δεδομένων που το αφορούν (δικαίωμα αντίρρησης, αρ. 13 ν. 2472/1997). Για τυχόν άσκηση των δικαιωμάτων πρόσβασης ή /και αντίρρησης μπορείτε να απευθύνεστε στην Γραμματεία του Ιδρύματος Β. & Μ. Θεοχαράκη (τηλ. 210-3611206 ή ηλεκτρονικά στο gdp@thf.gr, Λεωφ. Β. Σοφίας 9 & Μέρλιν 1, Τ.Κ. 10671, Αθήνα).